

- ١- قالوا أخوة برصده على عرقلة وزير لداخلية عبد الحليم موسى - صدر خروجه من منزله حتى دخلوا إلى زارة واستغرق المقطع عدة أسباب.
- ٢- ثم توجه إلى الجهة مباحثة لستبة الفالية حيث ستجدها لوزير إلى زارة.
- ٣- في تمام العاشرة صباحاً كان أخوه على أهلي واستعاده فعدان أعلى مدخل سلالم الـ
- ٤- عند وصول الموكب للدكان المحدد للعليـة (الـسـاحـلـيـةـ) واصـلـاـجـاـصـ من كل مكان على اسـيـارـةـ النـاهـيـةـ بالـشـفـيـعـ كـامـلـاـ جـرـيـدـ سـيـارـةـ زـارـةـ.
- ٥- أقترب أخوه منه وأدخله بعد إلقاء المصافحة على المسؤول عن الاتصاله موظف الوزير ولكن لم يجد به خوف وزير لداخلية ولهذا وجده رفقة بمجموعته مجلس الشعب - داخل قاعة المؤتمـرـ.
- ٦- كان يلتفت عجـيـبـاـ لـفـقـرـهـ وهو يـانـ عـنـ عـمـاـ (ـمـوـكـبـ وزـيـرـ لـداـخـلـيـةـ) وـمـوـكـبـ مـوـسـىـ مجلسـ الشـعبـ
- ـحـوـاـيـ مـسـبـعـ دـفـانـقـ قـطـلـ وـبـسـ بـعـدـ دـفـانـقـ قـطـلـ كانـ وزـيـرـ لـداـخـلـيـةـ قدـ وـرـدـ مـكـانـ نـادـرـ.
- ٧- كانـ عبدـ الرـحـمـنـ يـكـيـنـ لـعـلـيـهـ (ـأـرـبـعـهـ أـخـوـهـ لـسـنـةـ الـتـقـيـيـدـ أوـتـيـالـ) وـلـاـشـتـرـاعـتـيـاهـ يـلـوـنـ سـيـارـةـ
- ـعـنـ طـارـهـ هـنـاكـ إـنـشـيـنـ فـيـ مـسـاـبـقـ سـبـاقـ لـسـارـيـ وـكـلـ مـوـتـرـ سـيـلـ مـلـاـهـةـ زـارـ) وـبـعـدـ سـقـيـهـ لـعـلـيـهـ
- ـهـرـبـ أـخـدـ بـوـتـرـ سـيـلـيـنـ وـتـكـلـمـ بـخـرـ وـبـقـرـهـ سـيـلـهـ خـرـكـ بـلـوـتـرـ سـكـلـ.
- ٨- آتـهـ دـفـاعـهـ مـذـكـورـهـ مـذـكـورـهـ مـذـكـورـهـ مـذـكـورـهـ مـذـكـورـهـ مـذـكـورـهـ مـذـكـورـهـ
- ـمـوـكـبـ سـلـاحـهـ أـوـقـتـ الـتـلـيـيـنـ بـعـدـ سـلـاحـهـ بـالـسـلـاحـ وـبـكـامـعـهـ وـأـنـاـ سـيـارـةـ
- ـسـيـارـةـ فـيـ عـرـضـيـ أـخـدـ خـاطـرـهـ لـعـلـهـ (ـأـعـيـهـ شـرـكـهـ لـإـيـقـافـ سـيـارـةـ فـلـتـأـنـ الـخـلـمـ لـنـيـ
- ـسـيـلـ سـلـوحـ بـرـدـلـهـ كـفـحـيـ بـلـابـ لـلـغـنـيـهـ لـعـلـهـ) وـلـكـنـ لـزـجـ وـعـنـ لـبـيـنـهـ خـصـمـ لـعـلـيـهـ
- ـوـأـفـرـغـ عـلـيـهـ دـفـعـهـ مـنـ عـلـمـاـ فـزـ الـفـارـقـ لـصـرـبـعـ كـالـثـورـ بـلـذـبـوحـ وـبـيـسـ بـدـرـ زـكـرـ ذـكـرـهـ هـنـاكـ
- ـالـغـابـيـ أـخـدـ الـجـرـيـنـ الـزـيـرـ فـانـوـ بـعـدـ بـوـرـ أـخـوـاتـ بـعـضـ أـحـيـاءـ لـفـافـةـ.

UK/BM-139

139

تُؤْخَدُ الْمُتَغَيِّرَاتُ وَالْمُكَوِّنُونَ مِنْ أَنْوَاعِهِ مِنْ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ مُتَفَرِّجَاتٍ فَهُنَّ يَسْعَى
لَهُمْ بِالرَّيْبَادِ مِنْ أَنْزَارِ الْعِدُوِّ وَعِصْمَهُ وَقَوْعَدَهُ فِي قَبْصَبَتِهِ، فَذَلِكَ مَا لَا مُنْيَاهُ بِالْمُتَغَيِّرَاتِ لِمَنْ تَرَكَ أَدِي
أَدِلَّهُ أَوْ أَثْلَاثَ عَلَى مَسْرَحِ الْعَلَمِيَّةِ، بِالْمُنْفَانَةِ وَكَأَهْدَافِ ذَعْرَوْهَلْعَ مُشَدِّدَ بَيْنَ أَنْزَارِ الْعِدُوِّ،
تَعْرِيفُ الْمُتَغَيِّرَاتِ :

— هـ عباره عن مركب اس اند مولار طبعاً مقدرة على الحصول على كمية قصيرة من لغازات ذات حرارة عالية كون مولار فتره تأثيره بعد أكواب تأثير عامل حما رجي معينة وهذه مقدمة مترادفه أوضح علاج ميكانيكاً ،

مکالمہ:-

وَتَسْرِيْبَهُ كَبِيرَةٌ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا لَمْ يَعْلَمُوا مَغْرِبَةَ هُنَّ عَالَيْهِ بِالْجَنَاحَيْنِ

۴-۴-۳) این از سه نوع از مربکه ریختنی و کم توجه مددود جمهور است.
و ۴-۴-۴) این تغییر مکونه هم در حلش بسیار نخواسته باشد از خری قدر تسلیب آزاد مردم از این.

الله، إسلامة

سَمِعَ اللَّهُ بِتَرَاءَ بِسْلَامٍ وَتَسْلِيمٍ بِالْمُحَمَّدِ

١- شرارة ٢- مادة معرفة ٣- مادة تزويد بالمعرفة

..... an L. 191-4

وسائل التغيير

تقى على الأدوات المدارية والكمائن بحسبها في عملها للتغيير وتقى
وسائل تقوية - وسائل تقليل - وسائل تحفيز.

وسائل تقوية

1- وسائل تأثير: مثل التبريرات المدارية للتأثيرات العسكرية - الاجرامات.

2- وسائل ميكانيكية: وفي المقام الأول وسائله إشعاع تفعيل القوى أو السبي أو العناصر
وكلور الصالحة بمذكرة تابعية - زبرة - كبروله - ماكرو - الفنتيل.

وسائل تقليل

ذلك الشأن

أولاً لغسل المفعمة - وسائل لإتمان

دوغارة عن نسخة من الم gio ط القصبة أو ينطئه بفتحه والدهونه من ذلك بفتحه عازفه
من الرقة أو ببراسيله. وباعلما عيسى من البارود لسود.

وسائل المgio ينطئه سريره صورة لاستعمالها أمراً الرقة أو ببراسيله في فعله جعل لغسل

خواصه

1- يستعمل براسيله فوار أو وليبي.

2- سرير استعماله ينطئه جواه ١٠ كم/٥.

3- يستعمل الماء

4- قلمه ينطئه ببابا

وكلور استعماله

طريقه تحرير متن العال

- ١- اقطع حمد القليل طول متناسب للنحو معه عدم وجود رموزه.
 - ٢- اقطع حمد القليل المطول متناسب معه بساقه بالكافية للنحو.
 - ٣- يكون قطع حمد محرف القليل (الذكر يتم منه ويشتمل بـ زاد ٤٥٩) كـ "ما كل حرف" (آخر الذي ينتهي داخل الصاعق شيكو بـ زاد ٩٥).
 - ٤- ادخل القليل في الصاعق بـ زاد وحذف رقم تخصيصه على فوهة الصاعق منه سطره.
 - ٥- ضع حمد عود الكبير بين علائق بـ زاد ومن حرف القليل يقطع بـ زاد ٤٥٩ حيث يلامس حرف العود، بـ زاد وكم من عله يحيط به حمه من عله الكبير بما يحيط به حمه من عله، ويعنى استعمال حرفة زاد في تبصّر الصاعق بـ زاد، ويسود فيه القليل حتى لا يستعمل.

ومن هذه الحالات يتقطع الفعل بـ زاد ٩٥ ومحكمها حرف زاد.

ملاحظة:

رسانی این انتقال را در میان هم‌العمر که و انتقال اخیری همانند آن را فرموده بود و همچو
آن روز مهاجر خواهد بود و دلیل برگشایش این است که شما لا از اینجا نمی‌توانید
کتاب انتقال اسریع باشید.

لأنه ينبع من السهل الجبلي فإذا نعم بهم ياروه كوسريه إستغله
لتحصيل ١٥٥ كم / آن . وتحقيقه يتحقق بالجفون في الأفواح بـ الشرايين الـ زراعـية .

فَيْلَ أَسْتَهْكَ أَيْلَهْ كِهْ لِكَنْتَلْ عَنْ جَزْرَ أَمْنَهْ وَجَرْهْ لَكَنْدَهْ مِنْ سَهْلَهْ
عَنْ الْمَطْوِيَهْ وَمِنْ سَرْعَهْ لِأَسْتَهْكَهْ كَلَّاهْ وَإِذَا هَنَهْ بَاسْكَالْ فَيْلَهْ رُوبَهْ خَنَّا مَكَاهْ لَهْ

بلجیک فرم و تعلیم، تعلیمهای اصاغری و تسبیر اخلاقیه می‌باشد از نعموم مدد ممکن است.

ثانياً العدل الصاعق «المغير» (جملة وتركس):

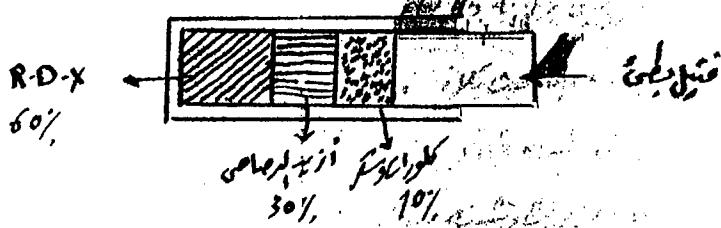
٤٦١

- ١ - سرعة الاتصال شرائط مابين 5 : 7 كيلومتر
 - ٢ - علمنا أننا نغير بقيرة طرق ٥٦ طبع . وبركته بصرى .
 - ٣ - نعمل على إتمال القبة لا تزيد عمرها ١٥ عاماً .
 - ٤ - يستخدم لتنقية مياه واسكان أسر واحد .
 - ٥ - ستكون المطرزة وزن شعبد (٢) كيلوغرام وارتفاعها (٩) وعرضها (٧) اصطناعية .
 - ٦ - نعمل بأخر مدة مائة لفم (أ) شباب و (ب) أمومة (٣) - (٧) وآخر (٨) .
 - ٧ - يسوا حجم كل بيت طول (٦) وارتفاع (٣) مابين ١٠٥ كيلومتر .
 - ٨ - يغدو منه استهلاك كهرباء ضخم جداً على .
 - ٩ - نستعين بالفتحات المتروكة - حمل على (الفن) وزراعة (العمر) . ونعمل بجهد .
 - ١٠ - نغير بقيرة (٣) كيلوغرام (٣) كيلوغرام (٣) كيلوغرام (٣) كيلوغرام .

الصياغة:

عبارة عن أوراق معدنية سميكة أو لاصق متعدد على كلاي مغيرة من
مادة بادئه وآخر متصله، ويحيط المذروبيه من كل اطرافها بـ شدورة الصاعقه
لاردنى بالعشرات، كما في صورة «اجمل»
تركيب الصاعق العادي:

عبارة عن اوراق معدنية مسدودة من امام طرفه كبر اعلاها مادة مغيرة
من مادة بادئه او ساميه او شحنه مفتوحة من اخره فتحه لا يفتحه
متوسط الصاعق = 6 سم ، قطاع الصاعق = 7 سم
وهذا يختلف من اخر لآخر حاصله العادي ولا ينبع الصاعق العادي باوراق فهو تسلیم.



تركيب الصاعق الكهرماني:

الصاعق الكهرماني العادي كره مصنف بالآله للدخان



- 139 -

أربع حقيقة ماء الواجب إثباتها في دفع المترافق.

- 1- لا تحيزن أصاغر مع بروابطها ولامعنة حرارتها.
- 2- لا تحيز سلامة أصاغر بالوقت أو اللون أو غيرها من الأجزاء، لكنها أية التي يحيزها على بساطياتها فتحبها، وهذا بالتبسيط للهادىء، لكنها أية العقد والتوصيل.

أولها: توصل قليل يعني آخرها:

- 1- فـقطع طرفها ينتهي بزاوية ٩٥°.
- 2- يوضع الطرفان على بعضهما بحيث يكون من البالورونسود في كل انتهائي مع بعض.
- 3- يربط الطرفان بشرطة لاصق أو خطوط فوئي.
- 4- يلحن وضع رأس مواد التبرك ويشبه بين طرفي التسليل قبل وبعد جيداً، مما يحول التبرك الذي يقع عليه الاتصال إلى انتفافه، وذلك بحسب ما ذكره العلامة من الفتن والآخرين.

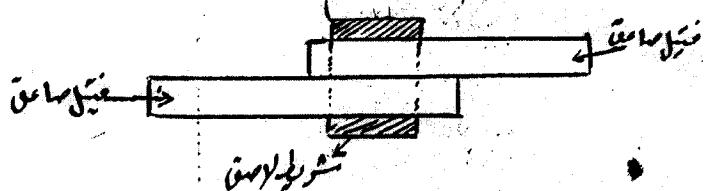
ثانية: توصل قليل يعني آخرها على (المتغير):

- 1- لا ينفرد القليل أبداً عن الباقي، وعليه ذلك فلان يقع توصله بفصل يعني مباشرة، وإنما يوضع بينها أصاغر لتحول شكله إلى شكل آخر، وفي صيغة التبرك القليل ينفرد عنه إشغال القليل الحى، فما تزال ترا ردة الناجحة عنه إلا إشغال تتحول إلى إصادر خصيق بحر ونغير القليل.
- 2- عند إشغال القليل الحى، فإن الترا ردة الناجحة عنه إلا إشغال تتحول إلى إصادر خصيق بحر ونغير القليل.

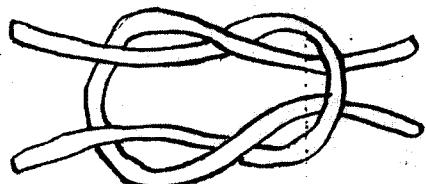
ثالثاً: توصيل فتيل ساعن بأخر ساعن:

يمكن حل فتيلين ساعن ببعضهما البعض بـ:

و يتحقق ذلك بـ:



2 - بواسطة لفته بستة:

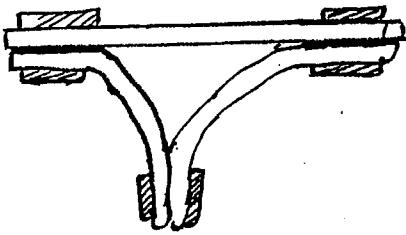


3 - توصيله ورقة لشارة:

ستعمل هذه التوصيله عند تغيير حشو تبنه آسر واحد على رأسه
لبر، أو رئيس الميل، طنجر أو غمان تغيير المفوم، أو امده بفتيلين ساعن.

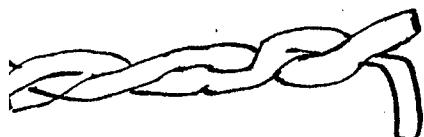
4 - توصيله حرف P:

ستعمل هذه التوصيله عند تغيير رأسه اسراه بورقة، اقترا به لزوجي.

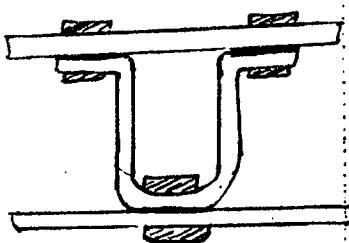


۵- توصیله حرف ۷:

فَتَسْأَلُكَ هَذَا بِعَزِيزِهِ أَنْقَاصَتْ عَمَّا مَوْرَدَهُ إِجَاهٌ
الْمُرْجِحَهُ لَا تَقْبَارِيهِ فِي الْكِنَائِسِ ارْتِكَابٌ



فَتَحْكُمْ عَنْ خَرْقِ الْوَقْتِ الْمُزَمِّلِ عَدَمِ الْمُشَاهَدَةِ
وَتَرْجِيلِهَا جَبِيلَ مَسْبِرٍ وَرَأْنَانَهُ سَلِيمَانَهُ اِلْطَّوْبَهُ
لَامَهُ وَبَيْتَانَهُ بَسِيرَهُ تَقْعِيَهُ لَقْتِلَهُ كَاهَهُ لَارْسَاعَهُ
اِسْتَغَالَهُ الْمَدَهُ تَبَارَزَهُ 24 سَلَاعَهُ بَسِيرَهُ اِسْتَجَادَهُ
الْمُتَسْلِمَينَ وَمَدْرَدَهُ فَرَاغَهُ بَسِيرَهُ .



٧ - توصیہ حرف "م"

ووصى ناصر خان أن يحيى سُنْقُلْ لِمَرْحَلْ نَفَارِيْمَهْ بِرْدَه
دارِشِيرْسَى وَكَلْ لَفْرَى اِلْمَرْكَزِيَّةِ لِلْكَوْنَكَارَى رَبْرَجَادِسَى

الشركاء في إنشاعه :-

عبارة عن أسلوب إنشاعي مبتكر في توزيع عبوات تأسفه من
للمزاد أو المليات كونها يصعب تغيير ملمسها تجاه جمهوره طبيعته دوره باستدام المحلول
وقد يغير أسلوب إنشاعي من أوائل المترقبين يعني بذلك عقلانياً بخلاف اعتماده فرار العدو
حيث تكون قد ابتدأ ناسه سلاحه بسافه كبيرة ودوره يتركه أهلاً للهروب وهم
معززها الجناح .

إلا أنه لا يجوز بحال منه أن يقع أداخ بالعامل بهذا الإسلوب في تقييد الشركاء ولا بعد أنه
يتعذر استخدامه طبقاً لطبيعته أو لظروفه أو لكتاباته بفتح - لور المفلا - الأول الذي
يتحقق شرط الأداخ هو تحفظ الأدبار .

ومن أكثر الأمور أهمية في تنفيذ الشركاء إنشاعي وتفان وجهه في اختيار نوع المحتاج بلناسب
الذي سوف يتبعه الكثيرون عليه بالآراء مما يتبعه الكثيرون والذى يزيد به ملحوظة ،
ويجب أن يكون ذلك طبقاً لطبيعته أو وجوده في منطقته زراعة الشركاء وأدواته
أو أحواضه سلوكه أو كل هذه الأمور كلها من الشركاء ... إلخ . عاشير استدام العدو والذى يفضل
التحفظ والبقاء .

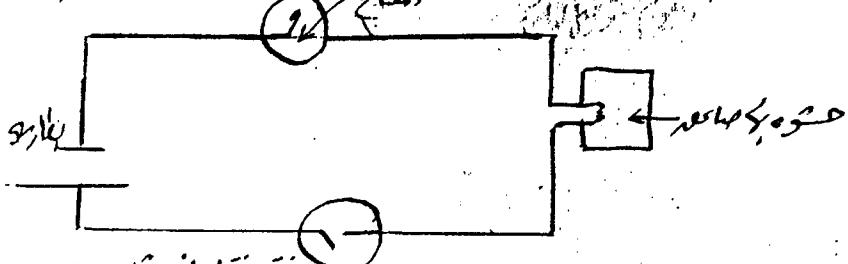
وتنقسم المحتاجة لدارت تغيير الشركاء في الشركاء إلى :

1- كثريائى 2- كثائى 3- ميكانيكى 4- اجتماعى
المحتاجة كثريائى

يعد ذلك من الأشكال المجموعات :-

- أ- من الأشكال المجموعات :- كثيائى كثيائى - ميكانيكى - اجتماعى .
- ب- التأثيرى (التوسيعى) : ساعده زاوية حراري - الارتفاع العالى (متسلق) . وافق على عازل عقلى (غير)
وحيث تختلف - كثريائى والثى وافق على مجموع محتوى تسلق وحيث تختلف .

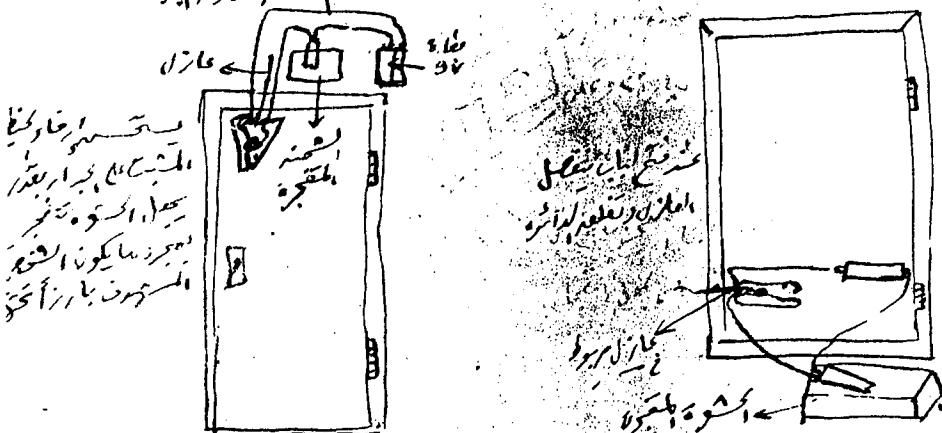
٦- تقييم المفروضات المقترنة: درجة حرارة - الرطوبة - ارتفاع ماء - مصدر عاصف
٧- بناء نموذج محاكي: أتمواج FM - إراديو - شعاع حتمي، أو - شعاع دواموج (رادار)



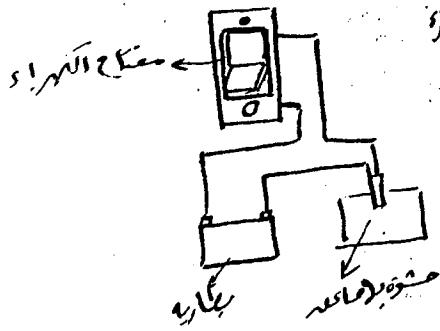
الكتلة الملاحية المتاحة (النوكود والبرانج والبنادل)
المحتاج لها (سبعين)

وَمُعَدِ الدَّارِشَةِ كُلُّهُ بِالْمَهْرَبِ فَقُلْ لِلْأَرْضِ أَسْنَى وَإِلَّا أَنَّهُ يُبَدِّلُ وَحْيَهُ تَرْبِيَةً بِلِفَارِسِهِ
وَسَتَهْرِقُ الْأَسْرَارُ إِلَيْهِ بَعْضُ الْمَنَاجِ الْمُبَشِّلَةِ فَتَرَكَاهُ خَدَا عَيْهِ مَوْلَانَهُ كَالْمَسْلُولِ
عَلَيْهِ أَنْجَلُ لِسْتَهَا بِكَوْدَهِ هُمْ يُلْتَسِبُونَ أَنْتَ رَأْيُهُ مَدْرِيَهُ تَسْاعِدُهُ عَلَيْهِ ابْتِغَاؤُهُ سَابِبُ أَغْرِيَهُ أَفْخَذُ

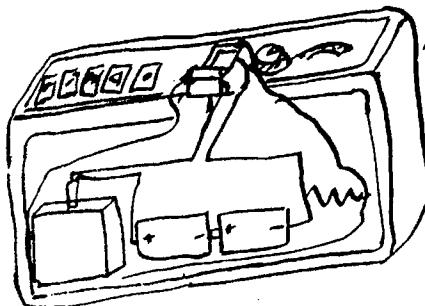
٦- تغير المكنون عند فتح الماء بعد آخر يعقوب) يهدف بحسب المازل به إلى إثبات اليمين وتأمله في الماء
الباقي - إذ أرأى راقيل أخواته فتغمرها قبورها أمناً أن أرداً إعماقها لا صاحبها عزيزها لا يذكر
أقصيه - إحدى عادات حسنة عدهم أشكناز مختلفة في نفس منفعتها يومياً.



2 - باشغال الموزعات المزدوجة
عن التحكم في إيقاف وفتح مدخل الماء
متغير المدة.

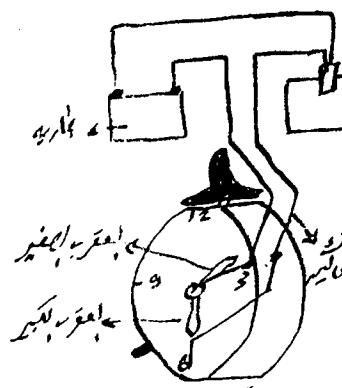


3 - مشترك بوكيل المسبح والمفرج
قد ينبع الماء من ماسنجر الماء أو ماسنجر
وذلك من مشترك بوكيل الماء، وستعمل بالطريق
الذي يعطي المشتركي، إذا أراده، ويسحب له
يعلم بالطريق الذي أدى به مدخل الماء إلى
مفتاح الماء أو ينزله.

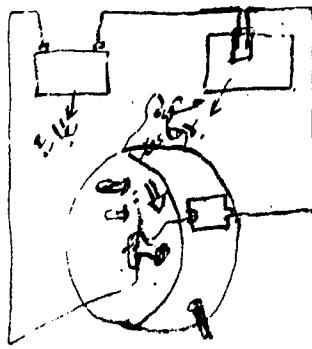


4 - مشترك بطاقة
تقطع الماء كلما أراده وتحتفظ بطاقة
مشترك بطاقة لتشغيل الماء، وعند
استعادة البطاقة يعود الماء إلى
المفروض منه المشتركي. تتحقق بطاقة ارتفاع
على بطاقة بفتح الماء أو إيقافه بعد انتظام
مركز داخلي بطاقة

٥- تفريغ براسله بسببه:



تفريغ العبرة حيث يفتح الماء على الباب والباب مفتوح حيث ينفعه مفتاح العبرة المائية وهو الكبير في الباب ويشترط أن يكون الماء في العبرة فيه مازل ويسعى إلى إتمال كل ما في العبرة أولاً ثم في حاله مرور العبرة الكبير عليه كل ابنته لتر صفرة.



٦- تفريغ سوسيجي براسله بسببه:

يمكن اتتبار عنده ذرارة ومتى يتركه يتركه ويرجع والباب يفتحه ومتى يفتحه يتركه ويرجع.

٧- يمكن التفريغ بساخنة يتركه في طرفه ثم يوصل العبرة من بابه ومتى انتهي فتحه يدخل العبرة الماء بعد ذلك ينبع العبرة وينبع العبرة من بابه حتى ينبع ويرجع فيعود العبرة ينبع العبرة.

من إدراك مفتاح العبرة الذي يدخل العبرة فيكون العبرة متصل بالغرفة.

٨- هناك طرق لتسريع جريان الماء في العبرة - العبرة - (أ) عبارته العبرة مفتوحة جداً.

نماذج لعملية انتشار - الاتجاهات

1- التغير سهل او سهل بغير اجهزة - ياره ملحوظة في انتشاره حيث يقول - انها بطيئة
انواعه متغيره طبقاً لـ النوع -

فهي بعضها بخطوة مطردة او تغير سهل وآخر بطيء جداً - بحسب طبيعته
ما ينطوي على جسم مادي TTX فيكون قليل ومتغير بطيء سيارة اوزير تيكتوك في
ونغير السيارة.
ولذلك لم يجرت اى انتقال للسيارة وثبت بعد ذلك ان المتجهات لم تغير بسبب عدم وضع مادة مناسبة
للتوصيل بالسيارة عبد الله المتغير انتقاله فاستعملت المتجهات ولم تغير.

2- انتقال متنبئ او انتقال ملحوظ لافراط بعد او داخلي - سيارة اسود خارج
المدى المقصود :

قام افراد بتنظيم اسرى للخواص المسلمين بالعاصمة بغداد اعتباراً من شهر اذار وذكور
في سبعة ٧ يناير ١٩٤٧م وكانت تسمى الامانة بـ ديوان الديوانية وفساد.

3- تغير مكان او سيارة منه طریده وضع شحنة متغير انتقامه .
وقد عانى بهم قبل تغييره صراحتاً جوز رابيويه شحنة متغيره موقفه داخل دار المأمور
وبعد افلاته اعراضه بفتحه انفه تالمازقة البو .

عليه كذلك تغير شحنته موقفه عن طریقه استدام تغير الفا الاه ازى جهاز اجهزة مردم ... إلخ
وعند الوقت المحدد تدارس الذهاب متغير شحنته .

الدرس السادس عشر

الاغتيالات بواسطة

السموم

و

الأسلحة البيضاء

الاغتيالات بواسطة الأسلحة البيضاء :-

٢- الاغتيال بالسكين :- يجب عند القيام بأى عملية اغتيال بواسطة السكين ضرب الخصم بالسكين في هذه الأماكن القاتلة :-

من الأماكن :- ١- منطقة القفص الصدري يأكلها .

٢- العينين أو عين واحدة .

٣- الحوض (تحت سرة الهدف) .

٤- المنطقة التي تعلو العورة مباشرة .

من الخلف :- ١- منطقة النخاع الشوكي (منطقة القنا) .

٤- مربط العمود الفقري فوق آلية الشخص مباشرة .

الاغتيال بالعصا :- يتم الضرب بالعصا في الأماكن القاتلة :-

من الأماكن :- ١- العينين . ٢- مركز تجمع الأوردة والشرايين بالرقبة .

٣- قم المعدة برأس العصا . ٤- فوق العورة برأس العصا .

٥- منطقة اللسان . ٦- خنق الرقبة بالعصا مثل عملية الشنق .

من الخلف :- ١- منطقة الأذن اليسرى . ٢- منطقة القنا (النخاع الشوكي) .

الاغتيال بواسطة الجبل :- ١- الخنق (منطقة الرقبة) . لا يوجد أوضاع أخرى غير الرقبة .

الاغتيال بواسطة اليدين :- ١- الخنق . ٢- إدخال الأصابع في العينين أو العين الواحدة وفقاً لها .

٣- مسک الخصيتين باليد مع اللوى والعرض.

٤- حسک منطقة القفص المصدرى باليدين وعصره.

الاغتيالات بواسطة السموم : ستفتقر على السموم التي يستطيع أى عيادة

إحصاءات واستخدامها دون خطورة على صحته .

أولاً السوم الباتية:- ٢- بذور بذات المزروع:- Castor Beans

تعتبر مادة الرئيس RbClO_4 المستخرجة من ذودنات المزروع من أكثر السموم قتلاً

فإن ٣٥٪ وملجم كافية للقتل عن طريق الاستنشاق أو الحقن في الوريد.

ولكنها تعتبر أقل سمية إذا أخذت عن طريق الجهاز الهضمي مع أن مصنع كمية من بذور

الخروع يمكن أن تقتل . وعملية استخراج الرئيس Rich عملية بسيطة وبذور الخروع

نفسها يكن المحصول عليها من المشاكل الزراعية المنتشرة عبر البلاد .

الأعراض :- رغبة في القيء - اسعال - عدم وعي بالمحبيط - إزترقاق في الملايئد

إلى هبوط الدورة الدموية وأخيراً ... وفاة .

Precatory Beams -

السم البناق الابرين *Afridi* المستخرج من Precatory Bear عظيم الشبه

باسم الرئيس *Rick* بذور هذا النبات لونها قرمزي وسوداء وتستخدم في مهانة

المساعي (السيحة) أَخْضَرَ بعْضَ الْإِبْرِ شَدِيدَةَ الْوَخْزِ أَوْ قَمَ بِمِقْلِ الْإِبْرِ الْمُتَنَاهِّةِ لِكَ

Di M SI 101
Dimethyl Sulfoxide

تكون

البدو

كل

بمادة

كثيف

من

361

شاه

وسد

النطا

ود

منع

حتى

بعد

قم

يوجد على حربين الخنول أو البايكرين
 وتسليط نور تفع بدله نيتروبنزيل أو كريستف
 يمنع اشعاع 50% لـ 15 دورة R^2 وعندما يلمس
 الدموه يموت بفعله من 15 دقائمه R^2 ساعة

السم

R^2 - نيتروبنزيل = سم باهس

RICIN

ABIN

RCIN

سم الاصفاح

تكون رقيقة بقدر الاستطاعة مع احتفاظها بقوّة كافية لكي تثقب غلاف البذور ~~Jeffrey Beans~~. ارتدي قناعاً جلدي ويحرص بالغ الثقب كل حبة في المساحة حوالي ١٢ ثقب وعندما تنتهي من ذلك رش المساحة بمادة ~~DMSO~~ وتنقل مادة ~~Abrin~~ ضحيتك بيئي لا إن دورة $\text{Dimethyl Sulfoxide} = \text{DMSO}$ كثيفة سوف تبدأ.

عملية استخراج ال Ricin and Abrin

من أجل تسهيل إزالة قشور هذه الحبوب قم بنقع من ٢ : ٣ أونصة [الأونصة ١٣٦ مل] من بذور المزروع في حوالي ٤٥ أونصة من الماء مع إضافة قدر ملعقتين شاي من مادة ~~yo~~ أو القلى [مادة مستخرجة من مساميق الصابون]. وسوف تحتاج لأن تجعل البذور تتغوص في الماء فادفعها في تربة من الحصى النظيف أو استخدم الرخام دع المقطع لمدة ساعة ثم استخرج البذور وأغسل ودعها التجف القشور يمكن إزالتها بعد ذلك بسهولة.

منع البذور المقشورة في توليفة مع أربعة أمثال وزتها من الأسيتون *Acetone* حتى تتبيس تماماً ثم صنعها في زجاجي منطى واتركها لمدة ٧٢ ساعة ثم مررها بعد ذلك إلى إناء آخر خلال مرشح فهوة . ارتدي قناعاً جراحياً وقناعاً ثم قم بعصير قدر الاستطاعة الباركية من الأسيتون ثم أضيف أسيتون جديد ولتر

عمليّي الترّك مدة 2-7 ساعة والترشّيج مرتين آخريّتين . فما ينفع العلّيّة المنهائيّ سوف يكون إثبات نفسي أو *Abster* .

حـ- بـنـاتـ الشـوـكـوـانـ أـلـمـانـيـ

3: جرام تقتل وله طعم سائغ وشدّيد الشّدّة مع بـنـاتـ آخر وهو الجـزـرـ الأـبـيـضـ .
الأعراض :- قـشـبـنـاتـ عـصـبـيـةـ خـلـالـ 15:60 دقـيقـةـ تتـضـمـنـ غـلـقـ شـدـيدـ وـحـرـكـاتـ مـضـبـعـ لـلـفـكـ شـدـيـدـةـ لـدـرـجـةـ يـكـنـ أـنـ تـقطـعـ اللـسـانـ .

ـءـ شـجـرـةـ زـبـتـ التـابـغـ

ثـانـيـاـ المـوـادـ شـبـهـ القـلـوـيـةـ :- وهي مواد شديدة المذوبان في الكحول .

T~ab~acco ـ التـبغـ

الـبـيـكـوـتـينـ الـمـوـجـودـ فـيـ 3ـ سـجـارـ يـكـفىـ لـقـتـلـ إـنـسـانـ . منـ 60:70 mg منـ الـبـيـكـوـتـينـ النـفـيـعـ كـلـاـ سـوـفـ تـقـتـلـ خـلـالـ سـاعـةـ .

ـنـ بـرـاعـمـ الـبـطـاطـسـ

براعم البطاطس (الفاسدة والمضارة) تحتوي على مادة السولانيـنـ *solanine*ـ

طـرـيـقـةـ اـسـتـخـرـاجـ القـلـوـيـ السـامـ

افرم أوراق النبات والأفضل أن تضعها ككتلية ثم ضعها في راوف القهوة و هو جهاز يمكن المياه المثلية أن تخلل البن رويداً رويداً .

اـلـى الـقـدـرـ المـعـدـنـ حـوـالـى ١/٢ نـبـلـيـنـ / rubber بـعـدـ مـزـوـجـ الكـحـولـ المـزـوـجـ بـسـائلـ الـاـيزـوـبـيـلـ وـدـعـ عـلـيـهـ التـرـشـيـحـ وـالتـقـطـرـ لـمـدةـ سـاعـةـ خـلـالـ النـصفـ سـاعـةـ الـأـولـىـ ، قـمـ باـصـافـةـ الـكـحـولـ كـلـماـ اـحـتـاجـ الـأـمـرـ وـفـيـ نـصـفـ الـسـاعـةـ الـثـانـيـةـ دـعـ عـلـيـهـ الـغـلـيـانـ حـتـىـ يـتـبـقـيـ عـنـدـكـ فـيـ القـاعـ لـمـاـ يـواـزـىـ 2 أـوـ نـصـهـ هـذـهـ الـأـوـنـصـاتـ أـوـ الـأـقـلـ مـنـ ذـلـكـ هـىـ الـكـحـولـ المـزـوـجـ بـالـقـلـوىـ السـامـ مـنـعـ هـذـهـ الـكـبـيـةـ فـيـ طـبـقـ وـدـعـ الـكـحـولـ يـتـبـخـرـ الـذـىـ سـوـفـ يـتـبـقـىـ فـيـ الطـبـقـ هـوـ السـمـ النـقـىـ جـداـ . طـرـيـقـةـ أـخـرىـ أـقـلـ جـودـةـ وـلـكـنـهـ لـاـ بـخـلـطـنـاـ بـخـتـاجـ إـلـىـ رـاـوـقـ الـقـرـوةـ : وـهـىـ أـنـ تـسـخـنـ فـحـسـبـ الـبـنـاتـ الـمـفـرـوـمـ وـالـمـخـلـوطـ مـعـ الـكـحـولـ السـابـقـ عـلـىـ لـهـبـ هـادـئـ ثـمـ تـظـهـرـ أـعـراـضـهـ بـعـدـ 160 يـوـمـاـ .

فـسـمـ نـاتـجـ مـنـ أـكـلـ طـعـامـ فـاسـدـ

حيـثـ إـنـ 28 0000 مـنـ الـجـرـامـ سـوـفـ تـقـتـلـ إـنـسـانـاـ فـيـ إـنـ هـذـاـ السـمـ قـاتـلـ تـحـاماـ .
بعـدـ الـأـكـلـ تـظـهـرـ الـأـعـراـضـ فـيـ مـدـةـ مـنـ 12 إـلـىـ 36 سـاعـةـ تـشـمـلـ : دـوـخـةـ - مـدـاعـ إـمـسـاكـ - مـسـعـوبـةـ فـيـ الـبـلـعـ وـالـكـلـامـ - تـرـجـيـحـ سـوـائـلـ مـنـ الـأـنـفـ وـالـفـمـ وـدـعـ تـوـافـقـ عـضـلـىـ . وـتـنـتـيـجـ الـوـفـاةـ عـنـ هـبـوـطـ فـيـ عـلـيـةـ السـفـنـ . إـذـاـ أـخـذـتـ عـنـ طـرـيـقـ الدـمـ فـيـ الـمـوـتـ سـرـيعـ وـتـقـرـيـبـاـ بـدـوـنـ أـعـراـضـ .

طـرـيـقـةـ تـبـخـرـ الـطـعـامـ الـفـاسـدـ : - اـلـىـ قـدـرـ بـالـذـرـةـ وـالـفـنـولـ الـأـخـضرـ وـضـعـ قـطـعـ

صـفـيـرـةـ مـنـ الـلـحـمـ وـحـوـالـىـ مـلـقـيـتـيـنـ مـنـ الـبـرـازـ الـجـدـيدـ . قـمـ بـسـكـ الـمـاءـ فـيـ

القدر حتى يرتفع بتوتره السطحي فوق حافة القدر ثم قم بغلق الغطاء (القدر) بأحكام شديدة . إذا فعلت ذلك بطريقة صحيحة فإنه لن يكون هناك هواء محبوس في القدر . منع هذا القدر في حجرة مظلمة ومتوسطة الدفع لمدة ١٥ أيام وفي نهاية هذه المدة ستلاحظ مادة موجودة على حافة القدر وكيلات مغيرة من عفن في هذه هي مستعمرات بكتيريا معروفة والتي تفرز سمها الخارجي كناتج من عملية الهضم البكتيري يمكنك أن تضع ٣ أو ٤ قدور في نفس الوقت .

حدث أيام الهاك - جمال عبد الناصر - أن قام أحد الأشخاص الذين كانوا يعذبون في المعقلات تعذيباً شديداً (ليس له صلة بالإسلام) بأكل برازه بعد أن أُمْيِّب بالجنون من شدة التعذيب وبعد تناوله البراز بساعات وجد حيثاً .

الدرس السابع عشر

المستجواب والتحقيق

٥٥٥٥١٦١

الفروق الأساسية بين الاستجواب والتحقيق

يخلط الكثير بين طبيعة الاستجواب وطبيعة التحقيق وبين ما يجب قوله في الاستجواب وما يجب ذكره في التحقيق وقد يترتب على هذا الخلط أضرارٌ كبيرة .

الاستجواب :- عبارة عن صراغ عقلى ومبازة ذهنية بين رجل المباحث والمتهم من خلال أسئلة وأجبية خاصة بموضوع معين أو أكثر وفيه الاستجواب تستقدم كل الأساليب والأدوات المادية والمعنوية لتحطيم صمود المعتقل والوصول به إلى حالة من الانهيار التام . والبهار الذى يقوم بالاستجواب هو جهاز المباحث التابع للدولة وهو جهاز إدارى تابع لوزارة الداخلية ويتخرج من إطارها كطيبة الشرطة وفي بلادنا لا يلتزم هذا البهار بأى مبادىء وقيم فهو لا يتخرج من استخدام كافة أشكال التعذيب والإيذاء المادى والمعنوى من أجل الحصول على أدلة تدين المعتقل

التحقيق :- لا يختلف التحقيق عن الاستجواب في أن الاثنين عبارة عن صراغ عقلى ومبازة ذهنية إلا أن المهمة التي تقوم بالتحقيق تسمى النيابة وتتبع السلطة القضائية التي تسقط (صوريًا) عن الحكومة (سلطة تنفيذية) وعن مجلس الشعب (سلطة تشريعية) ويخرج رجال النيابة في كلية الحقوق وتستخدم النيابة أسلوب المحاورة والأسئلة المتكررة ولكن بدون تعذيب .

وعلى الأخ اتباع الإجراءات الآتية :-

- ١- تحت وطأة التعذيب يجوز للأخ أن يتكلم ببعض الأسرار وذلك في مبني المباحث بينما في النيابة يكون التحقيق دون إكراه مادي ولكن يمكن أن يكون هناك إكراه معنوي (الكلام الشديد أو التهديد) .
- ٢- تحرض المباحث في القضايا العامة على أن يتكلم الأخ في النيابة ويكون هناك تنسيق بين المباحث والنيابة ويتم تعذيب الأخ مرة أخرى في المباحث لاجباره على الاعتراف في النيابة وقد يتكرر هذا الأمر أكثر من مرة حتى يعترف الأخ أو يأس منه المهم هناك أن يعلم الأخ أن الأقوال التي يذكرها في استجواب المباحث لا تؤخذ بصورة سلطة بينما الكلمة الواحدة التي يذكرها الأخ في تحقيق النيابة تسجل عليه و يتم إصدار الحكم على أساسها .
- ٣- كل كلمة يتكلم بها الأخ في النيابة لها أثر حضار جد أعلى الأخ نفسه وعلى إخوانه بعد ذلك [أحكام - قرار اتلام]
- ٤- على الأخ عند ذهابه إلى النيابة يطلب الآتي :-
- ٥- قبل بداية التحقيق معه يطالب وكيل النيابة أو رئيس النيابة أن يعرضه على الطبيب الشرعي لإثباتاته من إصابات نتيجة التعذيب سواء به إصابات أم لا .
- ٦- بعد فتح التحقيق بطلب بإثباتاته ما تعرض له من تعذيب في صور المحضر .
- ٧- يطالب الأخ قبل فتح التحقيق معه حضور محامي يتبع معه التحقيق وعليه بذلك

اسم المحامي .

٢- يطلب طعاماً . هـ - على الأخ إنكار أي معلومات يذكرها وكيل النيابة

ويؤدي إلى أن المباحث لفقت له هذا الكلام وينكر ملته بأى شئ محرز منه .

وإذا اضطر الأخ إلى الاعتراف في النيابة تحت وطأة التعذيب في المباحث يمكن لمطب إعادة

أقواله وينكر كل ما ذكره ويقول أنه تحت وطأة التعذيب .

طرق الاستجواب :- هناك عدة طرق تستخدم لاستجواب الإخوة وتختلف طرق الاستجواب

من أخ لآخر حسب وضع الأخ في الجماعة وكذلك حسب الأحداث الماربة .

ولابخرج الاستجواب عن الأنواع الآتية :-

١- الاستدعاة :- ١- يعد هذا النوع أبسط أنواع الاستجواب ويمكن أن يتم لأى فرد

في الظروف العادلة وفيه تقوم المباحث بارسال استدعا للأخ عن طريق رسالة أو مخبر .

٢- الأصل في ذلك عدم استجابة الأخ لهم لابداء أنه لا يقبل للتعامل معهم مطلقاً إلا إذا رأت القيادة خلاف ذلك .

٣- على الأخ الذي وافقت القيادة على ذهابه أن يحرص على عدم إعطاء أى معلومات للعدو

وكيكون ذكياً في إجاباته والأفضل الاتفاق مع القيادة على الخط الذي يتبعه الأخ أثناء الاستدعا

٤- على الأخ نقل الحوار للقيادة فور الرجوع من الاستدعا وعليه ذكر كل شئ حدث له

مع المحقق .

٦ - على الأخ حفظ شكل المبى الذى تم استجوابه فيه وذلك من الداخل وأشكال الضباط
فالاستدعاء فرصة عظيمة للجماعة بشرط أن يكون الأخ كيساً فطناً لاحلا حوله . و غالباً
في الاستدعاء لا توضع عصابة على عيني الأخ ولا يستخدم الضرب معه .

ب- الاستجواب في ظروف قبض عامة:-

١- قد يتم القبض على الأخ نتيجة أحداث عامة /قتل شخصية هامة أو انقلاب مسلح
أو هروب بعض القادة الإسلاميين من السجون .

٢- في هذه الحالات يكون الاستجواب أشد وفي الغالب تكون الأسئلة عن عموميات الأخلاق
[أين كنت وقت الحادث؟ - من تلقن أنه قام به؟ - من تعرف من إخوة المهاجرين ...] لاما
ليس هناك قرائن محددة ضد الأخ الذي يتم استجوابه .

٣- تتفاوت درجة التعذيب حسب أهمية الأخ ومنته قربه من الأحداث [قيادة]

تأخذ خطوات الاستجواب الشكل التالي:-

١- يتم التقبض على الأخ أثناء سيره في الشارع أو في منزله ويتم تحويله إلى غرفة الاستقرار
قليلاً ثم يتم استجوابه بعد تقبيله ودون وضع عصابة على عينيه [حسب الأهمية]
ثم يودع في زنزانة بسيطة أو يتم ايداعه في مكان الجزر يقسم الشرطة أو في سجن عام

٤- يترك الأخ عدة أيام دون استجواب ثم يتم استجوابه بوجود عدة محققين في غرفة
الاستجواب وهي غرفة عادية بها مكتب وأثاث وبعض الكراسي وبعض أدوات التعذيب

حسب الضرورة .

في البداية قد لا يتم معاملة الأخ بقسوة ولكن يتم معاملته بطريقة ودية ويقدم له شاي أو أى مشروب آخر ويتم إحضار كرسى له ويطلب منه ذكر أى معلومات تفيد المحققين وإذا رفض الأخ تقديم أى معلومات وأنكر معرفته لأى شيء يتم معاملته بقسوة مثل سب الأخ وسب أهله ومحاولة السبيطرة على نفسيته باعطاء الأخ أوامر معينة مثل: وجهك للحائط - لا تتكلم - لا ترفع صوتك بكل ذلك لفرض حالة من الإرهاص على الأخ وعلى الأخ أن يرفض تقديم أى معلومات منكرةً معرفته بأى شيء عن هذا الموضوع كذلك على الأخ أن يحاول قدر جهده عدم الانصياع لأوامر المحققين لأن يرفع صوته ويرد على سباب المحقق له أو يرفض أن يضع وجهه للحائط ويلجأ المحقق إلى ضرب الأخ لإجباره على تنفيذ الأوامر وبذلك تفشل هذه الجلسة.

- تبدأ بذلك بيوم أو أكثر وأقل عقد جلسة أخرى للأخ وغالباً ما يتم عصي على الأخ في هذه الجلسة واستخدام الضرب والتعذيب مع الأخ ويتم إبرام الأخ بأن دوره قد عرف في الأحداث والأفضل له أن يتكلم وبشدة التعذيب والسباب حسب المعلومات التي يتكلم بها الأخ ولو بعيداً عن الأحداث المقصودة بالاستجواب وعلى الأخ عدم الكشف عن أي معلومات ولو غيرها مامة من وجهة نظره حتى لا يفتح على نفسه باباً لا يغلق إلا عند يقدم دليلاً لإدانة على نفسه ويكشف تنظيمه . ولا يستطيع المحقق الحصول على ما يريد وإنزاع أي معلومات من الأخ إلا إذا تكلم الأخ خطأً منه أنه تقليل من المعلومات يمكنه

رفع الأذى والتعذيب عن نفسه ولكن العكس هو الصحيح فالتعذيب سيزداد من أجل الحصول على معلومات أخرى وهذا دواليك فعل الأخ الشات والمصبر والابتهاج إلى الله وعدم الحديث خاصة إذا كانت المعلومات عنه عبد الأمن قليلة :

٥ - يراعى عدم الحديث داخل الزنازين مع أي فرد غير معروف للعسايق لاحتمال وجود عملاء خاصة لتباين أماكن المعتقلين واختلاف اتجاهاتهم .

٦ - غالباً ما يتم الاستجواب في مثل هذه الحالات في مبني المباحث فقط ولا يذهب الأخ إلى النيابة طالما ليس له علاقة بالأحداث الجارية أو لم يمكن الأمن من إثبات أي شيء على الأخ بشأن اشتراكه في هذه الأحداث والأصل في هذا الاستجواب العمل بهذه القاعدة [البوج بأقل المعلومات يزيد عليك التعذيب وبالتالي زيادة المعلومات المقدمة للمباحث .

التحقيق في أشياء خاصة للأخ علاقته بها:

١ - يتم القبض على الأخ إما بعيداً عن الأحداث عن طريق إرشاد الآخرين أو في مكان له علاقة بالحادث [شقة - مكان الحادث نفسه] ومعه أشياء متعلقة بالحادث [سلاح أو راق - آثار دماء ...] أو يتم القبض على الأخ أثناء هروبه وسفره من الحدود.

٢ - يحول إلى غرفة الانتظار قليلاً ثم يتم إحضاره بعد تجربته من الأشياء التي يملكها [ساعة - أموال - مصحف . . .] ويبدأ التحقيق معه وهو مغضوب العينين ومكبلاً ^{٦٧} الأيدي بطريقه ودية وأخذ كل البيانات الخاصة به [اسم - عنوانه - دراسته

مكان إقامته - وظيفته - أسرته] ويحاول المحقق خلال هذه الجلسة كسر صمود الأخ من طريق إبلاغه بأن الاعتراف خير له وأن الصمود مستحبيل وأنه لن يستطيع إتکار شيء لأن هناك تذديداً مروعاً في حالة عدم الكلام ويبدأ المحقق في إغراء الأخ وأنه في حالة اغتراف سيتم الإفراج عنه فوراً وتقدم إليه الأموال والمنحة الدراسية

في الجلسة الأولى يتم دراسة الأخ من كلامه وتعامله مع المحقق ثم يتم وضع خطة معينة للتعامل بها مع الأخ .

٤- إن فشل الأسلوب السابق (الودي) ولم يتعاون الأخ مع المحققين يتم عمل جلسة أخرى فيها تعذيب وذلك للسيطرة على نفسية الأخ عن طريق الإرهاب والأوامر [مجلس - لا تجلس - وجهك للحائط - لا تتكلم - لا ترفع صوتك - السباب والشتائم] وعلى الأخ ألا يضحك ولكن يحاول ألا ينفذ الأوامر أو يتلماً في تنفيذها وإذا وجد المحققون أشياء تعذيبهم للأخ عبّاج هذا الأسلوب فإذا نهم يصلعوه من تعذيبهم وإذا افشلوا في الحصول على ما يريدون ووجدوا أن لا يراوغهم فإنهم يلجأون إلى أساليب التعذيب المعنى .

- قد يقوم المحققون أو بعضهم بمحاولات لإرباك الأخ وتشويه عقله وتشتيت أفكاره عن طرائقه عديدة تطرح على الأخ في وقت واحد وعدم إعطاء الأخ فرصة للإجابة وإذا تأخر الأخ في الإجابة يتم ضربه وأثناء ذلك التعذيب يعرض على الأخ الكلام - حتى بأى شيء تدب - مقاد عدم تعذيبه وتقدم ورقة للأخ ويلطلب منه كتابة ما يريد مقابل الإفراج عنه أو عده

تقديمه للمحاكمة إنـه وـيـبـدـأـونـ فـيـ إـيـهـامـ الـأـخـ بـأـنـ عـدـمـ تـكـلـمـهـ أـوـ عـدـمـ كـتـابـتـهـ يـعـقـأـ،ـ دـيـهـ أـسـرـاـ أـخـطـيرـةـ بـخـافـ مـنـ إـنـظـهـارـهـاـ.

٧- أثناء التحقيق أو أثناء تواجد الأخ في غرفة الانتظار يتم إسماع الأخ مرتخات أحد إخوانه زنزانة مجاورة وذلك لقطبيم محمود الأخ وقد يلجأون إلى إسماع الأخ بعض اعترافات إخوانه أو إحضار أوراق ووثائق تثبت اشتراكه في الحادث.

- في كل الحالات السابقة ليس أمام المأم إلأ أحد الأمور الثلاثة التالية :-

- ١٠- الصبر والثبات وعدم الحديث عن أي معلومات مطلقاً وهذا يصعب جداً إلا على من تعمده الله به
- ٩- الالتزام بالخطبة الأمنية المتفق عليها قبل تنفيذ الحادث وعدم المزدوج عليها لاما لا يأتي أمامه مائة
- ٨- تأكيد معلومات الآخرين فقط وعدم الزيادة عليها في حالة خروجهم عن الخطبة الأمنية
- ٧- في حالة كون الأخ أول خيط في الاستجواب يتوجب ثبات التزام بالخطبة الأمنية حتى لا يزيد إخوانه الآخرين عدده

٨- الحالة الخضرية والتي تسأل الله العافية منها أن ينها رأي ويتحدث بكل المعلومات وقد يرجع ذلك إلى عدم اختبار الأفراد جيداً لذلِك لابد من اختبار الأفراد قبل العمل للتأكد من ثباتهم ويفقد من أثر هذا التهامة مؤقتاً بأنه عميل للعدو وبأنه يكذب في معلوماته وذلِك في حالة مواجهته المتكررة للأخوة بالمعلومات المفضلية .

٩- يرجى عدم الكلام على أي معلومات حامة مع الإخوة فقد يذكر ونها في الاستجواب .

أساليب التعذيب :- يستخدم رجال المباحث أساليب في التعذيب هما:-

١- أسلوب التعذيب المادى . ٢- أسلوب التعذيب المعنوى .

٣- أسلوب التعذيب المادى :- ١- عصب العينين والتجريد الكامل من الملابس .

٤- التعليق من الأيدي . ٥- التعليق في قلبه . ٦- الضرب بالعصى والأسلاك الكهربائية .

٧- الجلد والضرب بالسياط والعصى المفتوحة من الجلد .

٨- إجبار الأخ على الوقوف عارياً لفترات طويلة . ٩- سكب الماء البارد على رأس الأخ .

١٠- إطفاء السجائر في جسم الأخ . ١١- الصعق بتيار الكهربائي .

١٢- الركل بالأقدام والضرب بقبضنة اليد . ١٣- إطلاق الكلاب المستحورة على الأخ .

١٤- إجبار الأخ على الجلوس فوق خازوق ١٥- الإلقاء في بئارة دورة المياه .

١٦- نزع الأظفار والشعر . ١٧- تقييد الأيدي والأرجل من الخلف .

١٨- استخدام وسائل حادة مثل المطواة وقطع الزجاج . ١٩- الكي بالنار .

٢٠- النوم على البلاط بدون أغطية وتعوييم الرئازين بهباء المجاري .

٢١- الوقوف على أصابع القدمين والاتكاء على الحائط بأصابع اليدين لساعات طويلة وقد يحرم الأخ من النوم أو الطعام والشراب والدواء .

٢٢- الضرب على الجروح والأماكن المتقيحة في الجسم .

٢٣- إعطاء الأخ ماءً كثيراً أو فاكهة بها ماءً كثير (كالبلديخ) بعد حرمانه من الطعام والشراب .

فترة طويلة وبعد قيام الأخ بشرب الماء أو أكل الفاكهة يتم تقييد اليدين وربط فرج الأخ
بنطيط شد يدحى لايتمكن الأخ من التبول ويحدث له اخبار في البول .

- ١- وضع المخدرات والعقاقير المخدرة في المهمة الإخوة لامساعاف قدرتهم على الحكم في إرادته
- ٢- وضع الإخوة في زنازين انفراديه مصنوعة من نوع معين من الأسمدة تكون شديدة البرود
في فصل الشتاء وشديدة الحرارة في فصل الصيف .

٣- ضرب الأخ على فرجه وأذنيه بعصى أو عصراها باليد .

٤- سحل الأخ على الأسلام الشائكة وقطع الزجاج والمعدن .

٥- أسلوب التعذيب النفسي:-

١- عزل الأخ اجتماعياً وقطعه عن الحياة العامة في زنزانة انفرادية ومنع الزيارات عنه وكذا
المعلومات والأخبار حتى يشعر أنه أصبح وحيداً .

٢- منع التعامل بالأسماء وإعطاء الأخ رقمًا معيناً ومناداته بهذا الرقم لكسر عزة الأخ .

٣- التهديد بعنه عرض الأخوات أو الأم أو الزوجة أو البنات بعد إحضارها .

٤- التهديد بفعل الفاحشة في الأخ نفسه .

٥- التهديد بمصادرة الممتلكات والفصل من الوظيفة .

٦- التهديد بحالات عاشه مستديمة بالجسم أو بالسجين المؤبد ..

٧- عرض إغراءات معينة على الأخ [شقة - سيارة - جواز سفر - منحة دراسية ...]

٨- استخدام المعاملة القاسية لكسرأى قدر من العزة لدى الأخ وكذلك استخدام السباب والتقد

٩- السيطرة الكاملة على كل تصرفات الأخ حتى قيامه المواجب الخاصة سيطرة تغطى كل ساعات يقظة ونوم الأخ لفهمه أنهم هم القادرون على كل شيء وكذلك إجبار الأخ على إحياء رأسه وإبقاء عينيه موجهة إلى الأرض أشلاء التحدث إلى الحراس .
 وبعد : فلا يظن مما في أن الأسلوب السالف الذكر من نسيج خيالنا أو أنها قلناها من قصص الماسوسية . كلا فهي حقائق موجودة في سجون مصر وسوريا والأردن والسعوا وكل البلاد العربية والذى يتبع الأحداث اليومية ويطلع على الصحف والمجلات سير العجب العجاب : سيقرأ أن الأمن قام بتجريد المتقبات من ثيابهن بالكامل في الشوارع أمام الأهالى . سيقرأ أن الأمن قام باعتقال أم أحد الإخوة وأخت أحد الإخوة وزوجة أحد الإخوة وقام بجعل المعاشرة فيهن .
 سيقرأ أن زوجة الأخ مفوت عبد الغنى - فله الله أسره . قد أحضرت بعد أن قام كلاب ذ. الدولة بضربيها وتعذيبها أمام زوجها .
 سيقرأ أن الأمن قام بالقبض على أم الأخ حسن الغرباوي - عمرها أكثر من ستين عاماً - وعلقتها من قدميها . سيقرأ أن الأمن حلق رأس زوجة أحد الإخوة المشتبه في قتل المحجوب . و القصص كثيرة كثيرة والتعذيب شديد شديد والمسلون في سبات دائم .
 ولكن الأمل لا زال قائماً فيكم أيها الشباب المجاهد في سبيل الله تعالى بلادكم تتضرر إخوانكم يتضرر وتم . نساء المسلمين تتضرركم . أسرى المسلمين يتضررونكم .

- نماذج مستقاة من كتاب : مذكرات فدائي أسيرو^٢ (بمخصوص الاستجواب والتحقيق)
- عند الذهاب إلى أماكن الاستجواب والتذبيب يجب التركيز الشديد على الطريق و معاملة ذكره عن طريق أي علامات وذلك للاستفادة من ذلك عند العمليات أو وضع الخطط .
- في بداية الاستجواب يأريك أحد منياط المباحث (التحقيق) ويقوم بتقديم نماذج أبوية وعبارات تعبيرية و دموع التفاسير كى تعرف على نفسه و تكشف لهم كل شيء
- ١- لا بد من التخلص من أية وثائق خاصة بالعمل أو أى شيء يعتبر مستمسكات جرمية من دون أن يلاحظونك (الأولى) والواجب الاتخال أية أوراق تتعلق بالعمل في جيبل .
- يجب على الأخ منذ أول لحظة من الواقع في الأسر الاعتداد بالفنون و اتخاذ المواقف الصارمة والمعاندة مع العدو و الاستفادة من الامتنال لطلباته وكلما كانت ردود الفعل أشد وأحرزت كانت النائدة أعم وأهم فهذه التصرفات لن تؤدى إلى إيجارهم على اللجوء إلى خسونة أثر وعدم فسح المجال للعدو لايجاد ثغرة .
- يجب عند التذبيب أن يتضمن الألم الشديد في صرخ عاليًا و يتلوى .
- كلما اشتد التذبيب كلما قربت ساعة الخلام و انتهاء التذبيب .
- يقوم الضباط بين فترات تعذيب الأخ بمساومته و اغرائه بوقف التعذيب مقابل تقديم معلومات .

^٢ هذا الكتاب يحكي مذكرات أحد الشيوعيين الإيرانيين وهو كتاب جدير بأن يقرأ كل أخ - ١٦٧

- ١- خلال التعذيب قد يتتحول الواقع النصوح إلى وحش شرس .
- ٢- الذي يتكلم بمعلومة واحدة ليجرب جسده لساعات السيطرة هو واهم لأن التعذيب سيثبت
- ٣- لابد لكل أخ أن يضع لنفسه برنامج استجواب وبناقشه مع قائمه فربما اعتقل يوماً ما
- ٤- عندما أتكلم في التعذيب فيجب ألا ذكر أسماء وأماكن غير معروفة لدى الأمن ولكن
- ٥- ذكر أسماء وأماكن معروفة جيداً للأمن من قبل .
- ٦- عندما ذكر تواريف أو أسماء فلا بد أن أحتملها لأنهم سيسألون عنها بذلك لمعرفة هل أنا صادق فيما قلت أم لا ؟ .
- ٧- إظهار الغباء والجهل أثناء التحقيق قد يؤدي إلى الاتزلاق والغرق في المطأة المرسورة حيث يعطي كل أو نفسي التنازع التي يرجوها العدو ذلك لأن جميع العوامل هناك تعمل من الأ الخ وفي غير صالحه : المكان - الأشخاص - الوضع السائد . ولذلك لابد من الهدوء والهدوء والفتوى والاحتفاظ بالوعي وال بصيرة النافذة .
- ٨- التعميل في ذكر التفاصيل أثناء الاستجواب سواء كان ذلك شفاهة أو غيرها يؤدي إلى زيادة جرم الأخ طردياً مع ازدياد حجم التفاصيل وكذا يشبه ومنع مثل هذا الشك ومنع ذلك الذي يقع في مستنقع وكلما جاهدا أكثر في سبيل الخلاص كلما زاد نزوله إلى الأسفل
- ٩- كلما كانت المعلومات المقلدة خلال التعذيب خفية كلما سهل وخفت الأحكام الصادرة
- ١٠- من الأخطاء القاتلة التي تتسبب في مبرور أحكام قاسية أن يسوي الأخ للآخرين معه

- في الزنزانة بعلومات لم يكشفها أثناء التعذيب وخاصة إذا لم يتقرر مصيره بعد وまで التحقيق جارياً والقضية ما زالت مفتوحة ولم تغلق .
- ١٧- نقل التجارب لا يكون قبل أخذ الأحكام ولكن بعدها .
- ١٨- يلياً المحققون إلى زرع الريبة والشك بين الإخوة لأن يتضمن المحققون وجود عودية مع أحد الإخوة فلا بد للإخوة أن يحسنواظن بعضهم البعض .
- ١٩- لا تقبل الذل والهوان - اعص الأوامر وخالفها .
- ٢٠- لا بد من التنسيق مع إخوانك قبل الإقدام على أية عملية (المخطة الأمنية)
- ٢١- يتركك الأمن فترات طويلة متطرضاً دون توجيهه أية أسئلة إليه وذلك لتعليم إراداته وعن يمينك .
- ٢٢- أثناء الاستجواب نفذ فقط كل الأمور التي اتفقت مع القائد على ذكرها وليس لها شأن بالآخرين (إخوانك) .

الدرس الثامن عشر

السجون والمعتقلات

إذا صدر قرار الاتهام وبدأت المحاكمة فعلى الأخ مراعاة الآتي :-

- في بداية القضية يصر الإخوة على إثبات التزديب الواقع عليهم في المباحث مرة أخرى أمام القاضي .
- الشكوى من سوء المعاملة في السجون .
- ترتيب موضوع المراقبة الخاصة بالأخ مع المحامي سواء موكل من قبل أهل الأخ أو معين من قبل المحكمة .
- يجتهد الأخ في معرفة أسماء ضباط أمن الدولة الذين شاركوا في التزديب ويتم ذكرها للقاضي (ويتم معرفة الأسماء من الإخوة الذين سبق لهم التعامل مع هؤلاء الضباط في قضايا سابقة)
- قد يفتقن بعض الإخوة وتعريهم المباحث بالشهادة ضد الإخوة [شاهد إثبات] أو عدم البناء معهم في سجن واحد أثناء المحاكمة والتحدث مع الصحافة فيجب الترافق بهم ونصرتهم ومعاملتهم معاملة حسنة والدعاء لهم بالهداية.
- أشقاء المحكمة يتم إبلاغ المحكمة بأى معاملة سيئة يتعرض لها الأخوة داخل السجن .
- من الممكن استخدام أسلوب الإضراب عن الطعام ولكنه أسلوب قد ينبع أوبيشل .
- استغلال الزيارات لراسلة الإخوة الموجودين خارج السجن وتبادل المعلومات التي تفيدهم في تحركهم خارج السجن [حسب ما جاء في التحقيقات] وينظر هنا أهمية إجادة فن تحبسة الرسائل .

- عند ذهاب الإخوة من وإلى السجن [في طريقهم للمحاكمة] يرددون الهاقات الإسلامية من داخل سيارات السجن لإشعار الشعب والأهالي بضرورة مناهضة الإسلام .
- لا يقبل الأخ داخلاً السجن القيام بأى عمل فيه تنفيض وتحمير لنفسه وإنما يكتفى بدورات المياه أو طرقات السجن .
- يجب على الإخوة داخلاً السجن عمل برنامج إسلامي لهم وكذلك رياضي وتربيوي ... إلخ
- يجب أن يكون الأخ داخلاً السجن مع إخوانه قمة في الإيثار ويجب كذلك أن يراعي جميع الإخوة ظروف بعضهم البعض ويتكاتفون ويتحدون أحاسيم منباط السجن .
- على الإخوة الاستفادة من وجودهم داخلاً السجن في الطاعة والعبادة وحفظ القرآن إلخ بالإضافة إلى كل النصائح والإجراءات التي جاءت في الدرس الخاص بالاستجواب والتحقق وأخيراً فليعلم كل هنا أنت لا تنصر على أحداً إلا بتلك الإجراءات ولا بهذه الأمثليات ولكن يكتب لنا النصر عليهم بطاعت الله عزوجل وبكثرة معاشرهم فليحذر كل أخ من الوقوع في الذنب ولن ينهى كل منا في طاعة الله تعالى القائل في كتابه العزيز : -
[إِنَّمَا لِنَصْرِ رَسُولِنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ]
والله الموفق

**فَالَّذِي هُدَا الشَّهَابَ لِلْسَّلَامِ الظَّاهِرِ لِلرَّؤْمِ الْمَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَقْدَمْ
هُدَا إِنْجِيدِ الْمُرَاضِعِ مُشَارِكَةً مُنْتَفِعًا فِي قَيْدِ الْمُرِيزِ الْمُرَصِّلِ إِلَى اللَّهِ
شَالِيٌّ وَالَّتِي إِنْقَامَةٌ خَلَاقَةٌ عَلَى تَبَعِيْنِ التَّبَرِيْكِ**

يقول عليه السلام فيما رواه إمام أحمد بسنده:

« تكون النبوة فيكم ماشاء الله أن تكون ثم يرفعها الله إذا شاء إن يرفعها ثم تكون خلافه على منهاج النبوة فتكون ماشاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا شاء أن يرفعها ثم تكون ملكا عاصما فيكون ماشاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا شاء الله أن يرفعها ثم تكون ملكا جبارا فتكون ماشاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا شاء أن يرفعها ثم تكون خلافة على منهاج النبوة. ثم سكت »

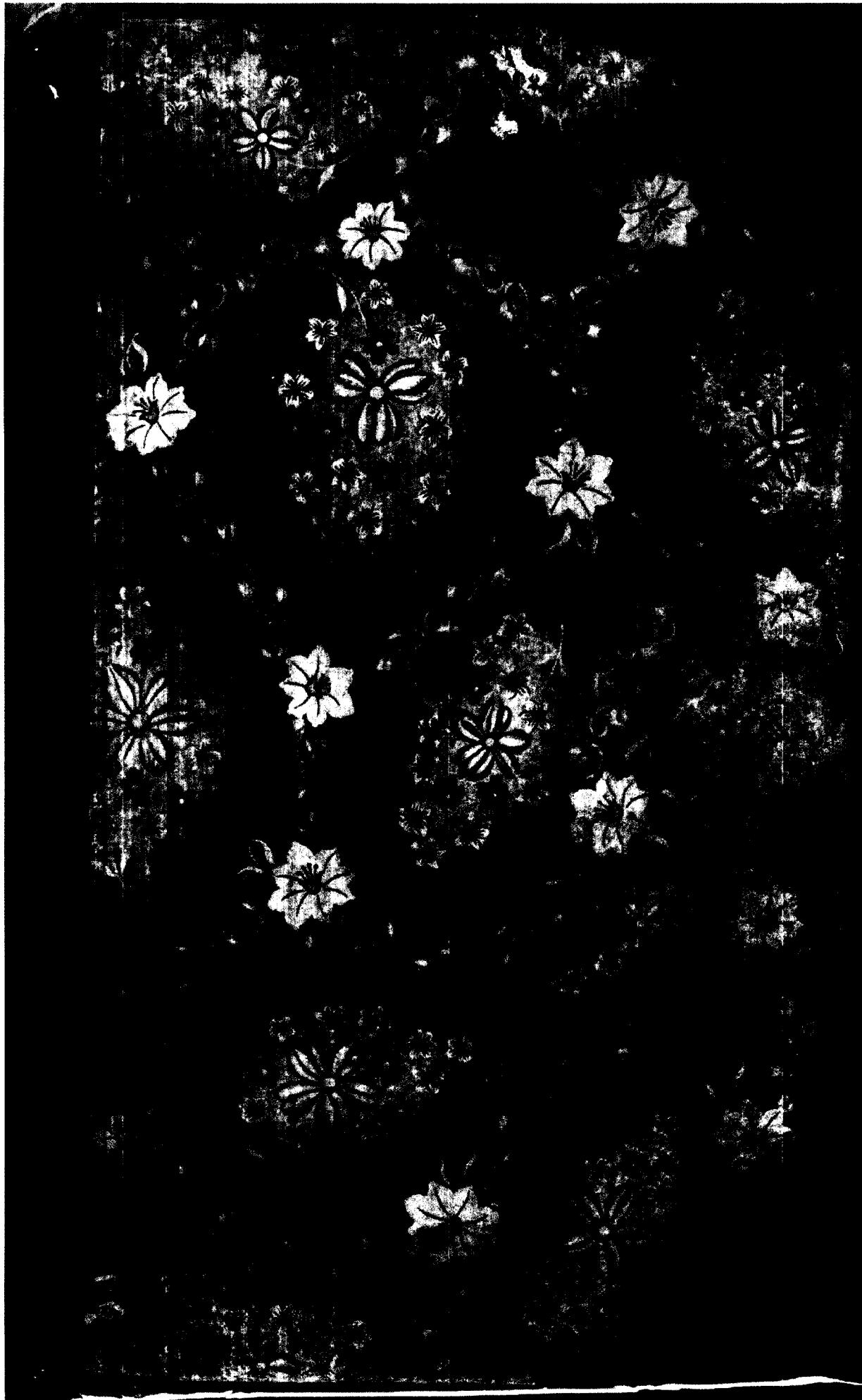
أهمية العمل الجماعي :-

١- إن العمل الجماعي هو الترجمة الوحيدة لأمر الله ورسوله بالوحدة وعدم الفرقة حيث يقول تعالى (واعتصموا بحبل الله جمِيعاً ولا تفرقوا) وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إن الله يرضى لكم ثلاثة ويكره لكم ثلاثة يرضى لكم أن تعيدهوه ولا تشركوا شيئاً وأن تعتصموا بحبل الله جمِيعاً ولا تفرقوا ويكره لكم ثلاثة قبل وقف وكثرة السؤال وإمناعية المال) .

يعنى معاشرة أسر الله ورسوله وبالوقوع في الفقه .

٣- إن العمل الجماعي يعيّن على التعاون على البر والتقوى وترك العمل الجماعي يؤدّي إلى إهمال التعاون على البر والتقوى .

٤- إن إقامة الدين التي أمرنا بها الشاعر بقوله سبحانه (أن أقيموا الدين
تقضى بالضرورة مواجهة شاملة مع كل أعدائنا الذين يريدون إقامة الماحل
ومما ينافي إلى ذلك من مواجهة مع الجاهلية في شتى الميادين : في ميادين الإاع
والتعليم والتوجيه والتحقيق وغير ذلك مما يستلزم خوض غمار مجالات عددي
حتى تتمكن الحركة الإسلامية من مواجهة الجاهلية والانتصار عليها في مع
إقامة الدين كل هذه الأمور الواجبة لا يتلاؤ القيام بها على الوجه المطلوب شر
إلا عن طريق العمل الجماعي المقدم وبذلك يصير العمل الجماعي واجباً بناء على الق
الأصولية «وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب» يصير العمل الجماعي بكل ما يبي
من تجميل الصنوف وترتيبها وتقديم الأمثلية عليها ووضع الكفاءات المناسبة في
و المجالتها ووضع الخطط للعمل وتنظيم خطواته والحصول على أساليب القوة
والأخذ بها يصير كل هذا واجباً ولا مناص من ذلك . *



M-QAE-70088815